



GALERIA DE ARTE ANDRÉ

desde 1959

Rua Estados Unidos, 2280 | Cerqueira César | São Paulo | SP | Cep: 01427-002 |
Brasil

Fones/Fax (011) 3081-6664 – 3081-9697 - 3083-4887 | Internet

<http://www.galeriandre.com.br>

“A escultura de Margarita Farré”
Exposição e lançamento do livro
Galeria André

Margarita Farré é natural de Barcelona, Espanha, cidade que respira arte. Mas optou por São Paulo para criar suas raízes. Começou sua carreira artística em 1969. São 40 anos de escultura.

Para comemorar esta carreira brilhante foi lançado o livro “A ESCULTURA DE MARGARITA FARRÉ”. O livro aborda toda a trajetória da artista e tem textos do crítico de arte Enock Sacramento que também é o curador da mostra.

No dia 17 de agosto de 2010 foi lançado o livro juntamente com uma exposição que leva o mesmo nome, na Galeria André. São mais de 40 obras feitas em bronze, mármore, madeira, aço e alumínio. Obras de fases e anos variados, para poder ilustrar momentos importantes da carreira da artista.

Margarita Farré nasceu em Barcelona, Espanha. Vive e trabalha em São Paulo, Brasil. Formada em desenho e escultura na FAAP. Aprimorou seus estudos em Barcelona e em Roma. Estudou sob orientação de Doménico Calabrone e Elvio Becheroni. Em 1986 recebeu a GRANDE MEDALHA DE OURO no Curtis Hixon Convention Center, Tampa, FL., USA. Participou, em 1994, como convidada, do FESTIVAL DES ARTS em Beaulieu-sur-Mer, na França. Na mesma época expôs suas obras em LA QUINTA SCULPTURE PARK em Palm Springs, CA, USA e na LA PAIX SCULPTURE PARK em Trenton, NJ, USA. Entre as inúmeras exposições individuais, ressaltam-se a de 2002 no Brazilian-American Cultural Institute em Washington D.C. USA, na Gallery on Fifth 5 Avenue South - Naples, Flórida em 2003, na Casa Pedro Álvares Cabral/Casa do Brasil - Santarém – Portugal em 2005, no Brazilian-American Cultural Institute em Washington – DC em 2005, na Kulturagentur und Galerie No. Tre, Berlin, Alemanha em 2002, em 2001 na Rahmen Galerie - Berlin – Alemanha. Possui obras em Museus, Instituições e coleções privadas como no Banco de la Produccion - Managua – Nicarágua e no Woodrow Wilson Center for International Studies, em Washington, D.C.